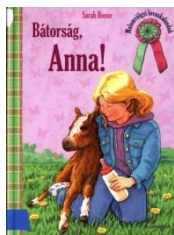
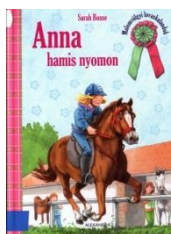


A legkisebbeknek



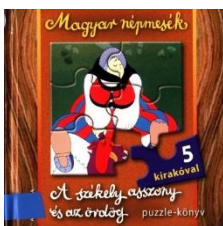
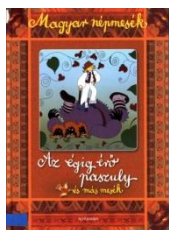
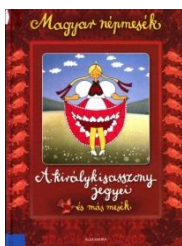
Noha elérkezett a nyári szünet, a malomvölgyi lovastanyán szó sincs nyugalomról és pihenésről. Anna édesanyja egy lovas balesetet követően kórházba kerül, és egyszerre a kislány nyakába szakad a ház és a tanya nem kevés gondja. Amikor pedig Katinka, az egyik kanca nem fogadja el újszülött csikóját, eluralkodik a káosz. Anna azt sem tudja, hova kapjon. De aztán váratlan segítség érkezik...



A malomvölgyi lovastanyán tűz ütött ki, ami rendkívül felizgatta Annát és legjobb barátnőjét, Lujzát. Lehet, hogy Jannak, a szomszéd tanyán lakó fiúnak is benne van a keze a dologban? Vagy pusztán véletlen, hogy Jan delfines jelvényét a tűz közvetlen közelében találták meg? Anna számára az ügy a napnál is világosabb. De Lujza nem így gondolja. Ő meg van győződve arról, hogy a dolgok nem mindig olyan egyszerűek, amilyenek látszanak. De akkor ki gyűjtogatott?

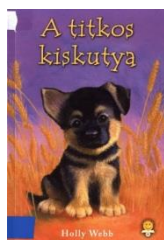


Katasztrófa sújtja a Rét-völgyi Lovardát! Három ló, köztük Szederke, Sam imádott, rosszcsont pónija nyomtalanul eltűnik - elrabolták őket! Az eszes Szederke megszökik, és segíteni akar társain is. Igen ám, de mégis ki hinné el Samnek, hogy érti, amit a póni mond, és megtudta tőle, hogy hol rejtőznek a tolvajok? Vajon egyedül is meg tudják menteni a bajba jutott állatokat?



A Magyar népmesék sorozat két új tagja:
A királykisasszony jegyei és Az éjféli királykisasszony jegyei

A legkisebbeknek: A székely asszony meg az ördög lapozó könyvben.



Amikor Daisy megérkezik szüleivel a tanyára, ahol a család a nyári vakációt készül tölteni, már tudja, hogy remekül fogja érezni magát. Különösen miután tudomására jut, hogy a tanya kutyájának nemrégien kölykei születtek! Daisy nem tud ellenállni, szívébe zárja az egyik kiskutyát, akinek titokban a Barney nevet adja.

A kislány és Barney hamarosan elválaszthatatlan barátokká válnak, és amint a nyaralás a végéhez közeledik, Daisy egyre nehezebben tudja elképzelni, hogy elhagyja a kiskutyát. Jóllehet mindvégig pontosan tudta, hogy nem tarthatja meg Barneyt, hogyan lesz most képes mégis búcsút venni tőle?

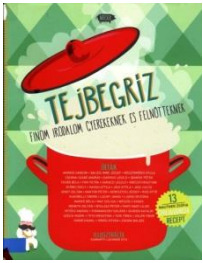


Hanna és Adam ikertestvérek; már alig várják, hogy nyaralni menjenek a tengerpartra - különösen mivel magukkal vihetik virgonc kiskutyájukat, Mázlit is.

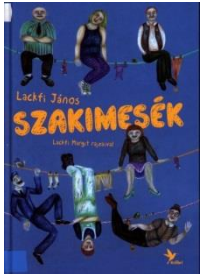
Mázli imád a tengerparton rohangálni, a hullámok között játszani és a homokban ásni. Ezek az új élmények még a mókások kergetésénél is sokkal élvezetesebbek! Hanna és Adam arra készül, hogy életükben először egyedül vigyék sétálni a kutyust. Ám a sziklákon tett barangolás nagyobb kalandnak bizonyul, mint azt bármelyikük is képzelte volna...



Egy habos kávé? Ugyan, mi történhet egy habos kávé miatt? Sok minden, nagyon sok minden! Mert így kezdődött minden... az örült szenvedély Ementália iránt, a jósnőnél tett látogatásom, az expedíció az Aprósajt-völgyben. Igazán extraegeres kaland volt, rácsáló becsületszavamra!

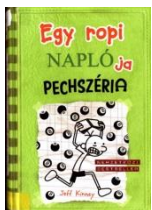


A Tejbegríz elsősorban gyerekirodalmi antológia: neves kortárs szerzők meséit, verseit, novelláit, gyerekirodalmi esszéit tartalmazza. A szövegek nemcsak műfajukban sokfélék, de az olvasók életkorát tekintve is változatosak: vannak ovis fogások, és olyanok is, amelyeket nagyobbaknak kínálunk, esetleg felnőttekkel közös, esti fogyasztásra. A válogatást megkönnyítendő, gombócokkal jelöltük, melyik korosztálynak ajánljuk az egyes műveket. Tehát a könyvet kéretik menüként forgatni: mindenki találja meg benne a korának és gyomrának megfelelő szöveget és ételt. Hiszen a Tejbegríz szakácskönyv is. Az irodalmi művek ihlette étel-alkotások avatják valódi kuriózzummá, a közös olvasás mellett a remélt, közös főzőcskézés örömeivel ajándékozva meg az olvasókat.

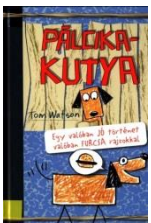


Tudtátok, hogy Dóka Lenke, a fodrászlány elefántot tart az alagsorban, a háza tetején pedig kenuzó bennszülötteket és japán pagodát találtak? És hogy Al Capone, a maffiafőnök egy macska, és hét másik cica lakik benne? Ahhoz mit szóltok, hogy Vajszivú Lóránd, a buszvezető puszival kezeli felesége szeplőit, és néha a kőművessel együtt a készülő híd is felengedi a buszra? Hallottátok, hogy Gavallér Cipriánnak, a postásnak vagy negyven felesége van? És bármilyen furcsa, egyszer a konyhás néni is hazamegy, kólát iszik, chipset eszik és krimit néz. A bankárnak meg nem mindig csak a pénzen jár az esze. De vajon a szobafestőnek melyik a kedvenc színe? És ki adja be az oltást az orvosnak? A Szakimesékből minden kiderül!

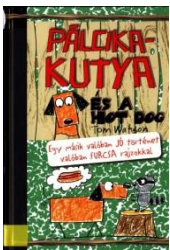
Ifjúsági könyvek



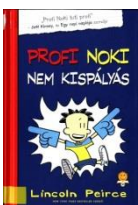
Greg Heffley-t elhagyta a szerencséje. A legjobb barátja, Rowley Jefferson, elfordult tőle, új barátokat találni pedig nem is olyan könnyű feladat. Greg megelégedi balszerencséjét, és úgy dönt, vesz egy nagy levegőt és a sorsra bízva döntéseit. Vajon a vakszerencse kegyes lesz hozzá, vagy Greg...



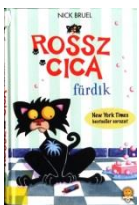
Pálcikakutya - ahogy Tom, a narrátor nevezi, aki azt állítja, hogy nem tud rajzolni - és a kutya barátai, Pindur, Zsebi, Blöki és Csíkos, olyan kóbor kutyák, akik egy külvárosi parkban élnek. Egy nap grillezett hamburger illata szállt a levegőben, és a kutyák úgy döntöttek, hogy éhségüket bármi áron csillapítják. Ezzel kalandos hajsza veszi kezdetét.



Pálcikakutya és barátai visszatérnek, és még éhesebbek, mint valaha. Miközben a kutyák hajsztát indítanak a hot dogokért, azzal szembesülnek, hogy nem ők az egyetlenek ebben a küzdelemben - egy csapat mosómedve jár szorosban a nyomukban, és ők is farkaséhesek! Pálcikakutya és négy barátja, Pindur, Csíkos, Nelli és Blöki kénytelen mesteri tervet végrehajtani, hogy hot doghoz jusson. Minél közelebb kerülnek az árushoz, annál nehezebbé válik a küldetésük. Az öt kutya rengeteg kihívással találkozik, de történjék bármi, a szemüket - és a gyomrukát - a zsákmányon tartják.



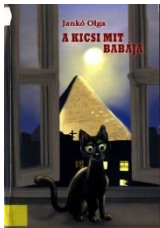
Profi Noki igenis fel fog törni! De nem lesz könnyű dolga. Ott van koloncnak a nyakán az ősellensége, Gina, aki az egészet tönkretelheti. Noki vajon győzni fog vagy veszít? Átmegy vagy megbukik? Vagy büntetést kap megint? Odavagy az Egy ropi naplójáért? Ismerd meg Nokit, a nagy agyú...



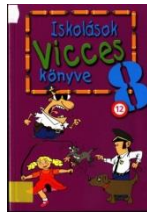
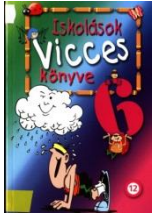
Kisállattartók, vigyázat! Mufurc Macseknak fürödni kell!

Sajnos kifejezetten rossz ötletnek tűnik Macseket vízbe mártogatni. Ki tudja, mi történhet Elővigyázatosságból érdemes megfontolni néhány ötletet:

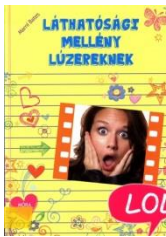
Macskafürdetéshez vásároljunk lovagi páncélt. Helyezzünk a kezünk ügyébe rengeteg kötszert. Tartsunk készenlétben egy váltás alsóneműt (mert a stressz balesetet okozhat) Szóval készüljünk a legrosszabbra, mert egy Macsek nem fürdik hősiesség nélkül!



Az óegyiptomi kislány, Mit sírjából gonosz sírablók ellopták a babáját. Básztet, az egyiptomi macskaistennő, egy angol régész lányát, Kathie-t kéri meg, hogy segítsen neki megkeresni a játékszert, és visszaszerezni azt a jogos tulajdonosa számára. Kis hősiüknek a nyomozás során nemcsak kalandos időutazásban lesz része, hanem bepillantást is nyerhet az ókori egyiptomiak életébe és hitvilágába.



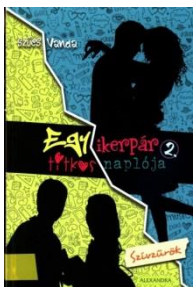
Iskolások vicces könyve – a sorozat két újabb darabja, a 6. és a 8. kötet.



„Nem leszek többé Láthatatlan!” - Ez Jane Smith új jelmondata. A stréber lányt addig nem zavarta, hogy mindenki átnéz rajta, amíg két barátjával osztozott a lúzersorsban. De amióta Mackenzie Logannel jár, Corey-t pedig leköti rock sztár pasija, Jane magára maradt. És ebből elege van! Amikor a suliujságnál megbízzák, hogy írjon egy ütős vezércikket, úgy érzi, végre megmutathatja, nem az az életképtelen kiscsaj, akinek mindenki hiszi. Arra azért nem számít, hogy ehhez előbb be kell mosnia egy izomagyú focistának, sőt még a suliból is felfüggesztik. És arra végképp nincs felkészülve, hogy egy idegesítő, szexi fotós srácot varrnak a nyakába, aki a sírba kergeti. Vagy inkább életre kelti?



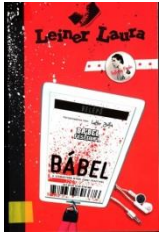
Vajon ki állítja azt, hogy az egyetétjű ikreknek belülről is hasonlítaniuk kellene? Hát, nem! Ott van például Feltser Luca, aki színötös tanuló, cserkészetre jár, és sohasem hazudik. És Feltser Zita, akit leginkább csak a csinos ruhák és Nagy Marci smaragd zöld tekintete érdekel. Ez a könyv az ő titkos, párhuzamos naplójuk, melyet a hetedikes tanév kezdete óta vezetnek: Luca dátumozva és az élményeket pontozva, ahogy kell; Zita pedig csak úgy, ahogy érzi... Ha hiányzott már, hogy első kézből értesülj a tinik életéről, a suliban és azon túl, akkor neked találták ki ezt a könyvet, amelynek szerzője ugyanúgy tizenhárom éves, mint főhősei, és akikkel együtt fog felnőni a titkos napló további fejezeteiben!



Barátság, szerelem, csalódás, reménykedés, megmérettetések - a tizenhárom éves Feltser lányok története tovább folytatódik. A hetedikesek második feléve izgalmasan alakul, az osztályfarsang botrányba fullad, Zita és Marci kapcsolata váratlan fordulatot vesz, és felbukkan egy új osztálytárs, Vili. Luca sokáig önmaga előtt sem meri beismerni, hogy talán többet érez az új fiú iránt, mint barátság. A Feltser szülők eközben továbbra is külön élnek, a biztos családi fészket válságok remegtetik meg. De lehet, hogy a megpróbáltatások és nehézségek az olyannyira különböző lelkületű lányokat kicsit közelebb hozzák egymáshoz?

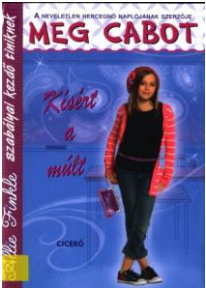


Tabea átkozottul kétségbe van esve! Elköltöztek, és az új iskolájában láthatatlannak érzi magát. Úgy tűnik, csak Niklas, a sulis könyvmolya áll vele szóba. A lány szeret olvasni, még történeteket is ír. Ám amikor a legmenőbb lányok meghívják őt péntek délutáni találkozásjukra, Tabea gondolkodás nélkül őket választja az irodalomkör helyett. Ahhoz, hogy a csapat tagja lehessen, heti 75 dekát kell fogynia. Egészen addig jó mókának tűnik a lányok közös életmódprogramja, amíg a második héten Tabea nem éri el a számára kitűzött célt... Egy regény az örült fogyókúráról, a társaktól jövő nyomásról, a családon belüli stresszről, lazán és izgalmasan.

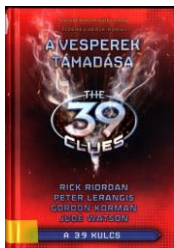


Bábel. A legnagyobb nyári zenei fesztivál, valahol Pápa mellett. Mi lehet jobb annál, mint tizenhét évesen, életedben először, egy hetet eltölteni itt a barátaiddal?

A zárónapi koncert a Red Hot Chili Peppersé, és Zsófi többek között azért érkezik, hogy találkozhasson Anthony Kiedisszel. Na de addig még sok minden történik vele, Napsival, Abdullal, Hipóval és Szaszával az Európa, Ázsia, Afrika és Ausztrália színpad körül...



Allie izgatottan várja a tanulmányi kirándulást, még akkor is, ha az úti cél csak egy történelmi időkből való egytantermes iskola. De legalább alkalma nyílik iskolabuszszal utazni, amiben még sosem volt része, mert olyan közel lakik a sulihoz. Mrs. Hunter azonban bejelenti, hogy az osztályban mindenkire rendelnek egy "társat" arra a napra - Allie régi osztályából, a Diófadombi Általánosból -, és neki éppen a volt legjobb barátnője, Mary Kay jut, aki annak idején elárulta őt, pont a költözés előtt! Allie-nek egész nap ezzel a böngömasinával kell párban lennie. Ahogy Allie-t "kísérti" a múltja, úgy tűnik, néhány alapvető szabállyal gyarapszik a gyűjteménye ezen a kiránduláson.



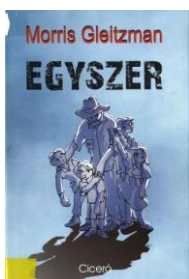
A tizennégy éves Amy Cahill és az öccse, Dan, azt hiszi, visszatérhetnek régi életükhöz, miután megtalálták a családi hatalmat rejtő 39 Kulcsot. De tévednek. Ugyanis az árnyékban ott lapulnak veszélyes ellenségeik, a Vesperek, akiket semmi nem állít meg abban, hogy megszerezzék a Kulcsokat. Négy, remek író állt össze, hogy felfedje a Vesperek és a Cahillek között dúló ötszázéves, titkos háborút. A Vesperek támadnak, és a világ végveszélyben. Készüljetek! Jönnék a Cahillek a Vesperek ellen!



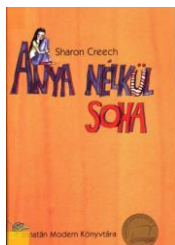
Az érettségi előtt álló Kléber és bátyja, Barnabé, akit mindenki csak Sutyinak hív, egy párizsi albérletbe költözik, ahol már négy másik fiatal is lakik. Míg Kléber a gimiben gályázik, és azon agyal, hogy tudna becsajozni, Sutyi Playmobil figurákkal játszik, meg Pupák úrral, a plüssnyulával, aki vigasza és elszakíthatatlan társa jóban-rosszban. Sutyi huszonegy éves, de értelmi fogyatékosként örökké kisgyerek marad. Kléber sosem tudja úgy magára hagyni, hogy ne csinálna valami galibát. Az elmeegógyintézetbe semmiképpen nem akarja visszadugni, de vajon elbírja-e a szülői felelősség rá nehezedő terhét? Marad-e ideje és energiája a saját életére? Az együtt lakó fiatalok mindennapjai és ezzel együtt gondolkodásmódja apránként gyökeresen megváltozik Sutyi hatására. A bonyolult és álságos nagyok problémáira ez az egyszerű, hazugságra képtelen gyermekhez mindannyiszor megoldást.



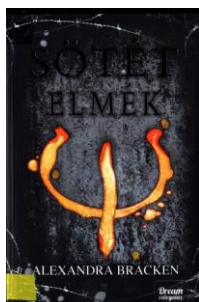
A tizenkét éves Billie vakációja nem alakul valami jól. Apukája nemrégiben meghalt, és anyukájával elköltöznék Kristianstadból egy közeli kisvárosba. Billie azonban nem igazán örül a költözésnek, és az új ház sem tetszik neki. Mindennek tetejébe még rejtélyes és ijesztő dolgok is történnek ott. A kislány és a legjobb barátnője, Simona, valamint újdonsült barátjuk, Aladdin hamarosan arra a következtetésre jut, hogy a házat kísértetek lakják. Na de, az ő korukban már senki nem hisz a kísértetekben! Kell lennie valami ésszerű magyarázatnak! És a három gyerek nyomozásba fog, hogy kiderítse, milyen sötét titok lappang a különös események mögött.



A kilencéves Félix évek óta egy lengyelországi árvaházban él ahová a szülei rejtették el, hogy megmentse a nácik elől. Félix édesanyja és édesapja zsidó könyvkereskedő volt, de a megszálló németek bezáratták a boltjukat és elkobozták könyveiket. Félix hiába várja, hogy érte jöjjenek, ezért megszökik az árvaházból, és útnak indul hogy megtalálja őket...



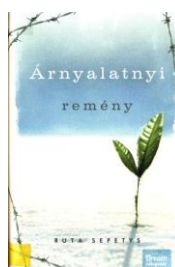
Ne ítéld meg senkit, amíg nem sétáltál két holdat a mokaszinjában! Mit jelent ez a lépcsőn hagyott fura üzenet? Salamanca nyugtalan barátnője, Phoebe, biztos benne, hogy csakis egy közveszélyes örültől származhat, aki a környéken csatangol. Sal mindent megtesz, hogy segítsen barátnőjének megbirkózni a félelmeivel. De ki segít neki, hogy feltárja a titkot, mely át- meg átszövi saját világát? Azt a világot, melyből édesanyja hirtelen, minden előzmény nélkül eltűnt...



Amikor Ruby a tizedik születésnapján felébredt, valami megváltozott. Olyan nyugtalanító dolog történt, hogy a szülei bezárják Rubyt a garázsba és a rendőrséget hívják. Olyasmi történt, aminek következményeként Thurmondba, a kormány brutális rehabilitációs táborába küldik. Túlélt a titokzatos betegséget, amelybe az amerikai gyerekek többsége belehalt, de mellékhatásként nála és másoknál is valami sokkal rosszabb tulajdonság fejlődött ki: félelmetes képesség, amelyet képtelenek uralni. A tizenhat éves Ruby most a veszélyesek egyike. Amikor az igazság kiderül, Ruby kis híján életét veszti Thurmondban. De sikerül elmenekülnie. Szökésben van és kétségbeesetten igyekszik eljutni a hozzá hasonló gyerekek egyetlen biztonságos menedékébe, az East River-hez. Csatlakozik a táborokból szökött gyerekek csoportjához. Bátor vezetőjük, Liam, nagyon odavan érte. Ám Ruby bármennyire is vonzódik hozzá, nem kockáztathatja, hogy közel kerüljön hozzá. Azok után, ami a szüleivel történt, semmiképpen. Amikor elérik az East Rivert, kiderül, hogy semmi sem olyan, amilyennek látszik, legkevesbé a titokzatos vezető. Ám más erők is működésbe léptek; olyan emberek, akik semmitől sem riadnak vissza, hogy Rubyt felhasználják a kormány elleni küzdelmükhöz. Ruby borzasztó választás elé kerül, amely könnyen azt jelentheti, hogy fel kell adnia egyetlen esélyét, hogy élni érdemes élete lehessen.



Danny örökös félelemben él. Cathy az édesanyja. Őt már megtörte a félelem. És a félelem neve: Chris. Ők ketten Chrishez tartoznak. De egy nap elszöknek. A szabadságot keresik, az ígért földjét, ahol valóban nekifoghatnak az életnek. De előítélet és egy másfajta veszély leselkedik rájuk. Alan Gibbons megalkuvást nem ismerő, felkavaró, de hihetetlenül olvasmányos, legfrissebb regénye páratlan feszültséggel ábrázolja egy kétségbeesetten új életre vágyó anya és fia küzdelmét.



Eltűnődtek-e valaha is, mennyit ér egy emberi élet? Aznap reggel az öcsémé egy zsebórárt ért.

1941-ben a tizenöt éves Lina képzőművészeti iskolába, az első randevúra és a közeledő nyárra készül. De egy éjszaka a szovjet titkosrendőrség erőszakkal behatol az otthonukba, és elhurcolják anyjával, öccsével együtt. Szibériába küldik őket. Lina apját a családtól elszakítva viszik el, és halálra ítélik egy munkatáborban. Minden elveszett.

Lina félelmet nem ismerve küzd az életéért, és megfogadja, hogy ha életben marad, a családjá és a hozzájuk hasonló ezrek iránti nagybecsülésből az átélt szörnyűségeket írásban és művészeti alkotásokban örökíti meg. Mindent kockára tesz, hogy a művészetével üzenjen, mert azt reméli, hogy alkotásai eljutnak az apjához a börtönbe, és tudatják vele, hogy a családjá él.

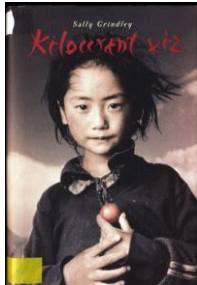
Lina és családjá hosszú és szívszaggató utat tesz meg, és csak a hihetetlen erejük, szeretetük és reménykedésük segít nekik minden napot keservesen túlélni. De elég-e a szeretet, hogy életben tartsa őket?



A megrázó történet egy kilencéves kisfiúról szól, akinek édesapja egy náci haláltábor vezetője, s ezért a család a tábor mellé költözik. Az unatkozó, magányos Bruno egyszer csak felfedező útra indul a hosszú és magas kerítés mentén... A regényből a Harry Potter-filmek producere, David Heymann készített filmet, melyet Magyarországon forgattak, és a hazai bemutató 2008 tavaszára várható.



Thomasék szomszédja egy vén boszorkány, akitől mindenki tart. Trópusi halak úsznak a csatornában. Békák hada dörömböl a bejárati ajtón. Legalábbis Thomas így látja. Rajta kívül azonban senki másnak nem tűnnek fel ezek a dolgok. A fiú mindent lejegyez a naplójába, a Minden dolgok könyvébe. Ez nyugtatja meg, amikor az apja elveri, vagy amikor az angyalok sírni kezdenek az édesanyja miatt. Az írás erőt ad Thomasnak, és segít, hogy olyan emberré váljon, amilyen mindig is lenni szeretett volna... boldog.



"Nagy nap ez a mai. Mától fogva megtanulod, hogy magad boldogulj az élet zavaros örvényében..." Lu Sze-zen még csak tizenegy éves, nem csoda, ha csupán annyit ért ebből a szívtelen kijelentésből, hogy mostantól semmi sem lesz olyan, mint eddig volt. Így kezdődnek egy kínai kislány kalandjai, aki nagyvárosba kerül, és egy ismeretlen világban kell helytállnia, ahol csak a saját leleményességére számíthat. E modern Árvácska vagy Twist Olivér történet napjaink Kínájába vezet bennünket, egy olyan országba, amelyről sokat hallottunk, de keveset tudunk. Ebben a mesében nincs se kínai nagy fal, se olimpiai készülődés, csak egy melegszívű, szeretetehes kislány, akit egyik napról a másikra elszakítanak a családjától, a falujától, és olyan világba kerül, amely legalább annyira új a számára, mintha egy idegen földrészre csöppent volna. Egy gyermek magára marad az ismeretlen felnőttek közt, nem bízhat mások segítségében, csak a saját erejében, kitartásában, álmaiban. Nem törődik bele a helyzetébe, nem adja föl a reményt, hogy egyszer újra hajóra szállhat, és hazajuthat az övéihez.



A Lemeunier család békés vacsoráját az ajtócsengő éles berregése szakítja félbe. Ettől a pillanattól kezdve minden a feje tetejére áll: Brice-t, az idősebbik fiút a rendőrség öt gyilkosság vádjával letartóztatja. Az indítékok és bizonyítékok egyértelműen arra utalnak, hogy ő a bűnös. A szülők összeomlanak, már-már ők is elhiszik, hogy a fiuk követte el a szörnyűségeket. Egyedül Martin, Brice öccse hisz megingathatatlanul bátyja ártatlanságában, és elhatározza, hogy ezt be is bizonyítja. A fiú izgalmas nyomozásba kezd, melynek során sötét családi titkokra derül fény és a saját élete is veszélybe kerül.

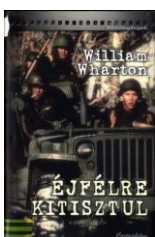
Felnőtt szépirodalom



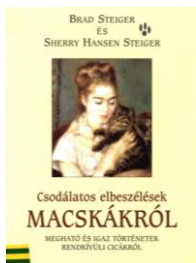
A megkapó atmoszférájú kisregény a háború, a német hadifogság poklából visszatekintő, irodalmi igényű visszaemlékezés a máris messzi múltba hulló utolsó békeév, 1939 baljóslatúságában is nagyszerű nyarára. A későbbi nagy Merle-regények alaphelyzete ez: a személyt pusztán eszközévé tárgyiasítani akaró történelem, és a vele való egyenlőtlen küzdelemben őrlődő edződő ember meséje.



Leacock írásaiban a humor forrása - a műfaj kiapadhatatlan kútja - a magasztos elképzelések és a kicsinyes helyzetek fonáksága irodalmi műfajok és a divatirányzatok paródiájába ágyazva.



A kivételes karácsonyi történet lenyűgözően izgalmas: őszinte, helyenként hátborzongató és groteszk alkotás. Háborúellenes mű, de hál' Istennek nem didaktikus irányregény, hanem a próza álcahálója mögött feszülő, nagyszabású dráma. Méltó (verseny)társa Vonnegut Az ötös számú vágóhídjának és Joseph Heller művének, A 22-es csapdájának.



Megható és igaz történetek rendkívüli cicákról. A sikeres szerzőpáros legújabb gyűjteményében figyelmét olyan lenyűgöző macskáknak szenteli, akikkel nem mindennapi dolgok estek meg. Minden akadályt leküzdő cicákról, csodás megmenekülésekről, a bátorságról és hősiességről olvashatunk ezekben az írásokban.



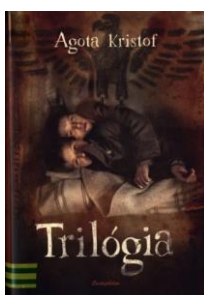
Egy cseh kisváros vasútállomása a második világháború végnapjaiban. A háborús körülményekhez képest szinte idilli környezetben különös társaság éli mindennapjait. Az állomásfőnök úr megszállott galambász. Kis híján egy métermázsát nyom, de a hölgyek szerint olyan könnyedén táncol, mint a tollpihe. Ambiciózus. A főnökné asszonynak nincsenek különösebb ambíciói. Hubicka forgalmista úr nagy szoknyavadász és életművész. Egy unalmas szolgálati éjszakán az összes hivatali bélyegzőt rástemplizi a távirász kisasszony fenekére. Egy lelkes forgalmista tanonc a férfitvá válás küszöbén. Egy szigorúan ellenőrzött német katonai szerelvény, amely fegyvert, lőszert és egyéb hadifelszerelést szállít a frontra és amelyet Hubicka forgalmista úr szíve szerint felrobbantana. Alaptónusában tragikus és végkicsengésében felemelő történet humorral-iróniával fűszerezve.



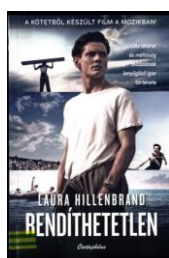
Elfeledett, rejtőzködő utak hálózák be a fülföldi falu földjeit, ahol Daru, a kamaszodó fiú küzd bandavezéri pozíciójáért, az önbecsülésért és szerelemért: egyszóval az életéért. Ha ő nem menne végig ezeken az ösvényeken, elkopnának, beleolvadnának a határba, megszűnne valami hallatlanul fontos, és az emlékezet jóvátehetetlenül megsérülne. Daru élete, sorsa is ilyen: makacsul járja az érzelmek elágazó csapásait, múltban és jövőben, közben mindegyik kapcsolatában elveszít magából valamit, mindegyikbe belehal egy kicsit. Így válik felnőtté. A sebek, varratok és hegek sokasodnak, szíve talán kérgesebb lesz, de a legutolsó, okos és érett viszonyban is ugyanaz a szenvedély izzik, mint a legelsőben.



Ebben az antológiában hiába keresnénk a közös vezérfonalat, mert itt olyan történetek olvashatók, amelyeknél nem volt semmilyen kritérium, úgy írták szerzőik, ahogy az életük, tapasztalatuk, fantáziájuk diktálta. De éppen ettől válik vonzóvá a kötet, hiszen az itt található kisregények rendkívül változatosak. Szerelmi történet - természetesen - itt is olvasható, ám ott van mellette a krimi, a sci-fi, de még a családregegy is. Így aztán mindenki megtalálja az ízlésének megfelelőt.



Agota Kristof világsikerű remekművének testvérregényei éppoly szétválaszthatatlanok, mint főhősei, az ikerfiúk. Claus és Lucas gyötrelmes köteléke, összetartozása és különválása megragadó allegóriája mindazon erőknél, melyek Közép-Európa hadszínterein testvérek sokaságának fájdalmas elválását kényszerítették ki. A gyerekeket szülei a fenyegető háború elől nagyanyjukhoz, egy vidéki kisvárosba menekítik, ahol túlélésüket az iker csakis a gonoszság és a kegyetlenség iskoláját járva biztosíthatják. Később a testvérek külön utakat róva tapasztalják meg a barbár évszázad embertelen létformáit: keserű szerelmek, kiábrándító csalódások, súlyos megpróbáltatások várnak rájuk.



1943 májusában az amerikai légierő egyik repülőgépe lezuhant a Csendes-óceán fölött. A tizenegy fős legénységből mindössze hárman éltek túl a becsapódást, köztük egy fiatal hadnagy: Louis Zamperini. Zamperini gyerekkorában a környék réme volt, ám amikor bátyja hatására sportolni kezdett, kiderült, hogy istenáldotta tehetség. Nagy jövő előtt állt, a következő olimpia egyik sztárja lehetett volna. Az olimpia azonban elmaradt, Zamperini pedig Pearl Harbor után a csendes-óceáni hadszíntéren találta magát. A gép lezuhánása után Louis közel két hónapig hanykolódott az óceánon egy mentőcsónakban. Partot érve azonnal japán hadifogságba került - és az igazi megpróbáltatások csak ezután kezdődtek...

Ismeretterjesztő kiadványok



Róka, sün, denevér, bagoly, béka és őz - erdeinkben nagyon sok állat él. Az erdei kiránduláson, erdei iskolában vagy vadasparkban már biztosan láttuk ezeket az erdei állatokat. A kötetben bemutatjuk, hogy készíthetjük el őket papírból. Erdei kirándulások során gyűjtsünk terméseket, azokkal kiegészítve a díszek még természet közelebbek lesznek. A kész kép helyezhető ablakba, ajtóra vagy falra.



A quilling (papírcsíktechnika) világszerte ismert és kedvelt kézműves foglalkozás. Az alaptechnikák, az alapformák elsajátítása után az alkotásnak szinte csak a fantáziánk szab határt.

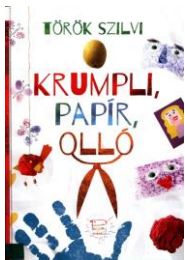
A hobbiboltokban készen kapható papírcsíkok sodrórúddal vagy fésűfogakon feltekerhetők, majd különféle képpen formázhatók, és ragasztóval rögzíthetők. A formákból kirakhatunk figurákat, virágokat stb., majd a kész kép díszíthet dobozt, tükröt, üdvözlőkártyát stb.



-Egy kis szeretet, bátorság, energia kellene? A füzetben található barátságcsomók és fityegők közvetítik mindazt, amire szükséged van.

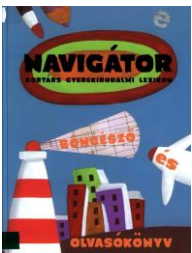
-Ajándékozd meg barátaidat saját készítésű remekekkel, amelyek nem csupán szépek, de a titkos jelzésekkel üzennek is.

-A könyv mintáit variálva saját darabokat tervezhetsz.

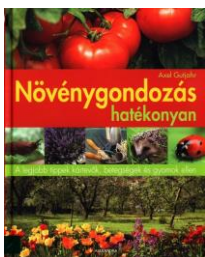


Ha esik az eső, ha nincs kedvetek sehova menni, mert a legjobb otthon, ha te is mindent gyűjtögettek, mert jó lesz még valamire... akkor vegyétek kézbe ezt a könyvet, mert ennek segítségével a legegyszerűbb alapanyagokból nagyszerű kézműves projekteket hajthattok végre!

Csinálhattok közös családfát szivacsnyomdával, állatkertet ujjlenyomatokból és lepréselt falevelekből, állatos tablót dekorgumiból, függődíszeket csomagolópapírból vagy megalkothatjátok magatokat zacskóbabából!



A könyvben tíz év 100+1 magyar szerzőjének legjobb könyvei, szövegei, képei találhatóak. Napjaink gyerekirodalmának legfontosabb, legizgalmasabb történeit összegzi.



Minden kertész olyan kertről álmodik, amelyben sem kártevők nem fordulnak elő, sem növénybetegségek nem ütnek fel a fejüket. Az ilyen kert azonban mindig csupán vágyalom marad, melyet persze a kert ésszerű kialakítása és helyes művelése révén meg lehet közelíteni. Ez a könyv részletesen ismerteti a legkülönbözőbb módszereket, előnyeikkel és hátrányaikkal együtt, bemutatja a legfontosabb hasznos állatokat, a leggyakoribb kártevőket és a legelterjedtebb növénybetegségeket, valamint a megelőzést segítő hasznos tanácsokkal is szolgál. A haszon- és díszkertekben folytatott természetes és hagyományos növényvédelemhez kapcsolódó számtalan ötlet és trükk pedig ezt a képekben bővelkedő könyvet minden kertbarát értékes útmutatójává teszi.